

“Opera numero: 315 - l'energia nell'arte”

14 dicembre 2014



Viola Di Massimo presenta
OPERA NUMERO: 315
l'energia nell'arte

con
Andrea Amato

domenica 14 dicembre 2014 presentazione h17.30
visita mostra: 17.30-22.00
info: info@violadimassimo.com

www.violadimassimo.com

Eccoci arrivati al terzo appuntamento degli incontri “[Opera numero](#)” ed al secondo ed ultimo appuntamento con Andrea Amato docente di Biocompatibilità e Riarmonizzazione Ambientale, e di Energetic Building Biology, riguardo *l'energia nell'arte*.

La volta [precedente](#) abbiamo visto cos'è uno Spazio Sacro e quali elementi e numeri si muovono al suo interno. Abbiamo anche visto che un'opera può essere densa di simboli che possono portare ai *numeri aurei* della natura, e che un'opera è capace di proiettare energia.

Questa volta, attraverso l'analisi del dipinto numero 315 del 2014, parleremo dello spazio e *del tempo* e di come un'opera può condizionare *energeticamente* l'ambiente e l'emotività dello spettatore.

La percezione dello spazio dipende dallo stato di coscienza dell'osservatore oppure è qualcosa di definito a priori?

Il tempo può occupare uno spazio all'interno dell'opera?

E ancora vedremo che passato e futuro esistono contemporaneamente in un eterno presente, che un artista ha la possibilità di fermare il tempo per *sempre*, e che lo spettatore, nell'atto dell'osservazione dell'opera, ha il potere di lasciare, in quell'eterno presente, una parte di sé.

quando: domenica 14 dicembre 2014

la presentazione inizierà alle 17.30 e avrà la durata di circa un ora, dopo la presentazione sarà possibile visionare la mostra con le ultime opere, grafiche, pittoriche e video.

Informazioni pratiche:

orario apertura studio: 18.30-22.00

dove: Via Rodolfo Morandi 3, 00139 Roma (zona nuovo salario)

per informazioni: info@violadimassimo.com – 347 6884960

per i fumatori: un terrazzo vi accoglierà

FAQ domande frequenti:

si prenota per la presentazione? Non è necessario ma se lo fate è meglio.
e per la mostra? no.